

ARTELEKU-KOLDOK
IRA/8-10/SEP
JARDUNALDIAK / JORNADAS

PAISIAIAZ HARATAGO

ARGAZKIA ETA ZINEMA, LEKUEN ARTXIBO

MÁS ALLÁ DEL PAISAJE

FOTOGRAFÍA Y CINE COMO ARCHIVOS DE LUGARES

GONBIDATUAK/INVITADOS:
EMILY RICHARDSON
JANE & LOUISE WILSON
XAVIER RIBAS

KOORDINAZIOA/COORDINACIÓN:
NEUS MIRÓ



**IRA
08-10**

**JARDUNALDIAK
ARETO NAGUSIA KOLDO MITXELENA**

**PAISAIAZ
HARATAGO**

**ARGAZKIA ETA ZINEMA,
LEKUEN ARTXIBO**

Koordinazioa: Neus Miró

Paisaiaren errepertorioa zabaldu egin da, eta dagoeneko ez da erosoa edo egokia gaur egun «arlo» horretara hurbiltzen diren askoren aztergaia izendatzeko. Zentzu horretan, gure egunetako praktiketan usuago erabili ohi dira, eta zuzenago, «leku», «lurralde» edo «toki» hitzak aztergai honetaz mintzatzerakoan. Artista hauentzat lekuua espazio bat da non oroitzapen prozesuak iragana aktibatzen jarraitzen baitu, «irudikatua baino gehiago bizi izana eta eguneratua» –Henri Bergsonen hitzetan– den zerbaite bezala.

Jardunaldi hauetan bilduko diren artistak leku jakin batuetara hurbiltzen dira, toki jakin horiekin lotuta egon litezkeen narrazioen bila, aztarnak aurkitzeko eta ikertu eta berreraikitzeo. Beraien obrek, sarritan argazkietan, bideoetan eta filmetan eginak, lortzen dute leku geografiko jakin batean artxibo gisa metatuta dauden hainbeste eta hainbeste istorio berreskuratzea, babestea eta bistaratzea, baita helaraztea ere unean uneakoak duen iragankortasuna eta halabeharrezkotasuna harrapatzean dagoen edertasuna. Artista hauen lanetara hurbiltzean, ingurune eguneroko eta arruntagoei buruzko perspektiba eta narrazio berriak azaltzen zaizkio ikusleari, ezinbesteko denbora-kapsula bezala agerturik.

→ **HITZALDI IREKIAK / CONFERCIAS ABIERTAS**
ARETO NAGUSIA KOLDO MITXELENA / SALA DE ACTOS KOLDO MITXELENA

IRA/08/SEP 19:00 EMILY RICHARDSON
IRA/09/SEP 19:00 JANE & LOUISE WILSON
IRA/10/SEP 19:00 XAVIER RIBAS

**08-10
SEP**

**JORNADAS
SALA DE ACTOS KOLDO MITXELENA**

**MÁS ALLÁ
DEL PAISAJE**

**FOTOGRAFÍA Y CINE
COMO ARCHIVOS DE LUGARES**

Coordinación: Neus Miró

El repertorio del paisaje se ha expandido, y lo ha hecho de tal forma que ni tan sólo el término resulta ya cómodo y/o apropiado para denominar el objeto de estudio de muchos de aquellos que se acercan a esa «materia» en la actualidad. Es en este sentido que entre las prácticas contemporáneas resulta más común y acertado referirse a ese objeto de estudio y exploración como «lugar», «territorio» o «sitio». Para estos artistas un lugar es un espacio en donde el proceso de rememoración continúa activando el pasado como algo que es –retomando los términos de Henri Bergson– «vivido y actualizado más que representado».

Estas jornadas reúnen a una serie de autores que se acercan a determinados lugares con el fin de rastrear, investigar y reconstruir las posibles narraciones vinculadas a esos sitios concretos. Sus obras, a menudo realizadas en fotografía, vídeo y filme, logran recuperar, preservar y visualizar las múltiples historias que se acumulan a modo de archivo en un lugar geográfico, transmitiendo asimismo la belleza existente en la captura de lo efímero y fortuito que caracteriza el momento presente. La aproximación a sus trabajos desvela al espectador nuevas perspectivas y narraciones sobre aquellos entornos más cotidianos y comunes, revelándolos como imprescindibles cápsulas de tiempo.

INFORMAZIO OROKORRA

Arteleku - Gipuzkoako Foru Aldundia, arte garaikide zentro bat da, jardute artistiko kultural experimentalak bultzatzen dituena. Proiekzioa izango duten eta gure ingurunean era sozial, publico eta komunitarioan erritu diren proposamen mota oro sortu eta sustatzeko xede, artea bultzatzeko leku bat da.

→ www.arteleku.net en zentroak programatutako ekitaldien inguru eta Artelekuren elkarlanean aritzen diren proiekturek sortutako dokumentazioa dago eskuragarri.

Informazio - administrazioa | Información - administración

Astelehenetik ostiralera | de lunes a viernes
 Ordutegia | Horario: 8:00 - 19:00
 T 00 34 943 453 662 | F 00 34 943 462 256
arteleku@gipuzkoa.net

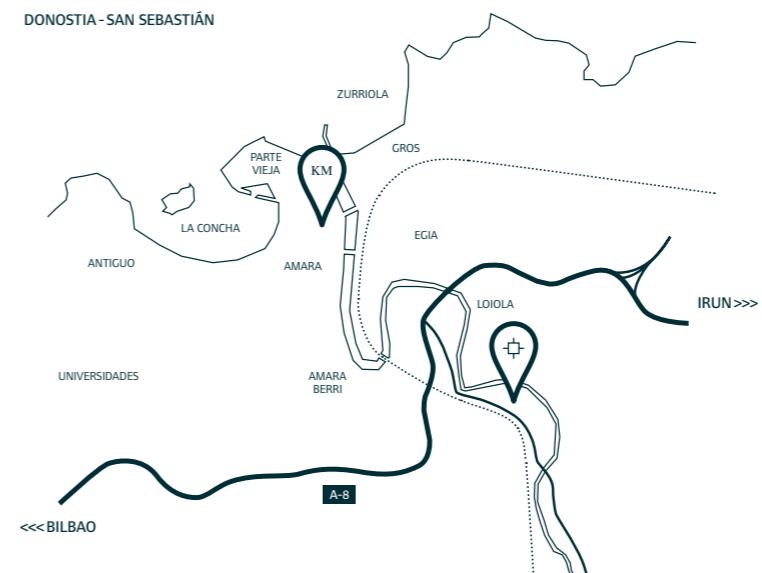
INFORMACIÓN GENERAL

Arteleku - Diputación Foral de Gipuzkoa es un centro de arte contemporáneo que impulsa prácticas artísticas culturales experimentales. Un lugar de apoyo al arte desde la perspectiva de generar e impulsar toda clase de propuestas que permitan una proyección externa, y, a su vez, se adscriban en un modo social, público y comunitario.

En → www.arteleku.net está accesible toda la información en torno a las actividades programadas por el centro, así como la documentación generada mediante la colaboración con diferentes proyectos.

Dokumentazio Zentroa | Centro de Documentación

Astelehenetik ostiralera | de lunes a viernes
 Ordutegia | Horario: 10:00 - 14:00 / 15:00 - 19:00
 T 00 34 943 444 667 | F 00 34 943 462 256
garrillaga@gipuzkoa.net



Nola heldu | Cómo llegar

- 26 / Amara - Martutene → Txomin - Enea
A1 / Donostia - Hernani → Txomin - Enea
- Renfe / Irún - Brinkola → Donostia - Loiola
EuskoTren / Topo → Donostia - Loiola
- A8 / Salida 5 → Martutene - Loiola