

YASHICA
Mat-124



ARTELEKU
TAILERRAK/TALLERES
KOORDINAZIOA/COORDINACIÓN: NAROA PÉREZ

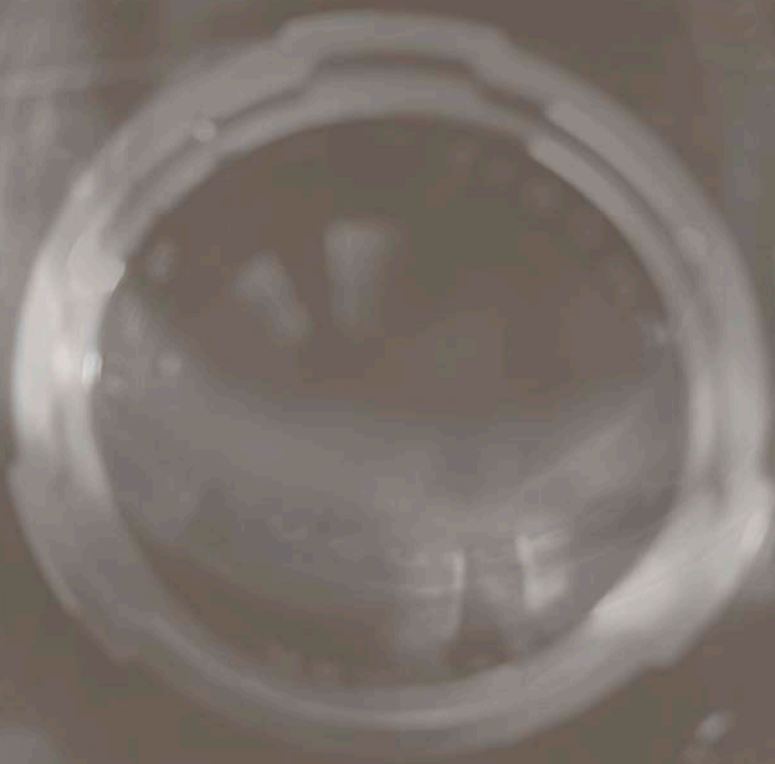
URR/29/OCT OSCAR MOLINA
URR/31/OCT

KAMERAREN ATZEAN/
DETRÁS DE LA CÁMARA

ABE/17/DIC EDUARDO MOMENÉ
ABE/19/DIC

IKUSPEGI FOTOGRAFIKOA/
LA VISIÓN FOTOGRÁFICA

YASHICA





URR/29
URR/31

TAILERRA. OSCAR MOLINA

KAMERAREN ATZEAN

KOORDINAZIOA: NAROA PÉREZ

Kameraren atzean argazkigintzako sorkuntza prozesuari buruzko tailerra da, teorikoa eta praktikoa. Oscar Molinak sorkuntza prozesuaren faseetan barrena ibilbide bat egitea proposatzen digu, prozesu horretan, argazkiagintzaren praktika proiektu pertsonal baten berariazko emaitza izango litzateke. Azken buruan, norberaren sorkuntza-gaitasuna luze eta zabal hedatzen zerk laguntzen eta zerk zailtzen duen aztertu nahi da. Hau da, gure ideiak eta kontzeptuak zeintzuk diren aztertuko dugu, honela proiektu helduak eta osatuak egiteko.

Lantegian zehar, Oskar Molinaren proiektu adierazgarri batzuen proiektzioak egingo dira, bai eta era nahi duten parte hartzaile haien lanen ikustaldiak.

IZEN-EMATEA

Izena emateko azken eguna: Urriak 24
Bidali zure datu pertsonalak eta CVa → info@arteleku.net
Orduetgia: 11:00-13:30 / 16:00-19:30
Prezioa: 60,01 €. Partehartzaileek tailerraren lehen egunean aurkeztu beharko dute Kutzaka 2101/0381/07/000132947/3 zenbakiko kontu korrantean ordainketa egin izanaren agiria.

ABE/17
ABE/19

TAILERRA. EDUARDO MOMEÑE

IKUSPEGI FOTOGRAFIKOA

ARGAZKIGINTZAZ JABETZEKO AHALEGINEAN

KOORDINAZIOA: NAROA PÉREZ

Ikuspegi fotografikoa tailerra argazkia adierazpen eta sorkuntzaren bitarteko gisa erabiltzen duten argazkilariei bideratua dago. Lantegian zehar argazkiagintzaren historian barrena ibilbidea egingo da, garai ezberdinak eta izen handiko argazkilarien lanak, eta beste erreferentzia kultural desberdinak ikertuz gure berezko egitura eta hizkuntza fotografikoa sortzeko helburuarekin. Pisu estetikoak duten irudien sormena ikertuko da, zinema, literatura, edo pintura bezalako beste disziplina artistikoen ikuspegitik ere.

Ikuspegi fotografikoa ez da espekulazioaren tailer bat, ezta ere argazkiari buruzko gogoeta abstraktuaren tailer bat. Aitzitik, argazkigintza ulertzeko saio bat izango da, gure argazkiak kontzienteagoak eta, beraz, adimendunagoak izan daitezten; gure argazkigintzako prestakuntza gure argazkigintza praktikaren eta irudi sendoagoak lortzeko aukerak gaitasunaren oinarria baita.

IZEN-EMATEA

Izena emateko azken eguna: Abenduak 10
Bidali zure datu pertsonalak eta CVa → info@arteleku.net
Orduetgia: 17:00-20:00
Prezioa: 60,01 €. Partehartzaileek tailerraren lehen egunean aurkeztu beharko dute Kutzaka 2101/0381/07/000132947/3 zenbakiko kontu korrantean ordainketa egin izanaren agiria.

29/OCT
31/OCT

TALLER OSCAR MOLINA

DETRÁS DE LA CÁMARA

COORDINACIÓN: NAROA PÉREZ

Detrás de la cámara es un taller teórico-práctico sobre el proceso creativo en fotografía en el que Oscar Molina propone un recorrido por los diferentes estadios del proceso creativo, centrándose especialmente en la práctica de la fotografía como proyecto personal. Se trata de intentar analizar los factores que ayudan o dificultan el desarrollo de la máxima potencialidad creativa de cada uno. Encontrar la forma de que ideas y conceptos se gesten adecuadamente y den como resultado proyectos maduros y consistentes.

Durante el taller, se realizarán visionados del trabajo de aquellos asistentes que lo deseen, así como una proyección explicada de algunos proyectos más significativos de Oscar Molina.

INSCRIPCIÓN

Plazo de inscripción: 24 de octubre
Envía tus datos personales y CV → info@arteleku.net
Horario del taller: 11:00-13:30 / 16:00-19:30
Precio: 60,01 €. Los participantes presentarán el primer día del taller el justificante de ingreso en Kutxa, cuenta corriente número: 2101/0381/07/000132947/3.

17/DIC
19/DIC

TALLER EDUARDO MOMEÑE

LA VISIÓN FOTOGRÁFICA

HACIA LA COMPENSIÓN DEL MEDIO FOTOGRÁFICO

COORDINACIÓN: NAROA PÉREZ

La visión fotográfica es un taller dirigido a artistas que utilicen la fotografía como medio de expresión y de creación. Durante el taller se realizará un recorrido por la historia de la fotografía, analizando las diferentes etapas, así como el trabajo de fotógrafos prestigiosos y otras referencias culturales, con el fin de crear nuestra propia estructura y lenguaje fotográfico. Se analizará la creación de imágenes fotográficas con un peso estético, también desde la perspectiva de otras disciplinas artísticas como la pintura, el cine, la literatura...

La visión fotográfica no es un taller de especulación, ni de reflexión abstracta acerca de la fotografía, sino un intento de comprensión del medio fotográfico para que nuestras fotografías sean más conscientes, y por tanto más inteligentes. Nuestra formación fotográfica es la base de nuestra práctica fotográfica, de nuestra capacidad para obtener imágenes más sólidas.

INSCRIPCIÓN

Plazo de inscripción: 10 de diciembre
Envía tus datos personales y CV → info@arteleku.net
Horario del taller: 17:00-20:00
Precio: 60,01 €. Los participantes presentarán el primer día del taller el justificante de ingreso en Kutxa, cuenta corriente número: 2101/0381/07/000132947/3.

INFORMAZIO OROKORRA

Arteleku - Gipuzkoako Foru Aldundia, arte garaikide zentro bat da, jardute artistiko kultural esperimental bultzatzen dituen. Proiektzioa izango duten eta gure ingurunean era sozial, publiko eta komunitarioan errotu diren proposamen mota oro sortu eta sustatzeko xedez, artea bultzatzeko leku bat da.

→ www.arteleku.net en zentroak programatutako ekitaldien inguruko eta Artelekurekin elkarlanean aritzen diren proiektuek sortutako dokumentazioa dago eskuragarri.

INFORMACIÓN GENERAL

Arteleku - Diputación Foral de Gipuzkoa es un centro de arte contemporáneo que impulsa prácticas artísticas culturales experimentales. Un lugar de apoyo al arte desde la perspectiva de generar e impulsar toda clase de propuestas que permitan una proyección externa, y, a su vez, se adscriban en un modo social, público y comunitario.

En → www.arteleku.net está accesible toda la información en torno a las actividades programadas por el centro, así como la documentación generada mediante la colaboración con diferentes proyectos.



Nola heldu | Cómo llegar

- 26 / Amara - Martutene → Txomin - Enea
Ai / Donostia - Hernani → Txomin - Enea
- Renfe / Irun - Brinkola → Donostia - Loliola
EuskoTren / Topo → Donostia - Loliola
- AB / Salida 5 → Martutene - Loliola

Informazioa - administrazioa | Información - administración

Dokumentazio Zentroa | Centro de Documentación

Astelehenetik ostiralera | de lunes a viernes
Orduetgia | Horario: 8:00 - 19:00
T 00 34 943 453 662 | F 00 34 943 462 256
info@arteleku.net

Astelehenetik ostiralera | de lunes a viernes
Orduetgia | Horario: 10:00 - 14:00 / 15:00 - 19:00
T 00 34 943 444 667 | F 00 34 943 462 256
mediateka@arteleku.net



Kristobaldegi, 14. Loliola. 20014 Donostia - San Sebastián
T 00 34 943 453 662 | F 00 34 943 462 256 | info@arteleku.net | www.arteleku.net